

CHOIX DES BIBLIOTHECAIRES

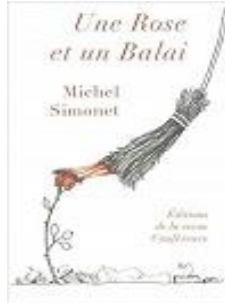
Pour que je sois la dernière
Nadia Murad
2018



Nadia Murad, rescapée de l'enfer après avoir été prisonnière de l'État islamique, prix Sakharov en 2016, a publié son histoire. Elle a décidé de prendre la plume et de livrer son terrible témoignage pour tous les Yézidis et pour toutes les autres femmes victimes de violences.

Florence

Une rose et un balai
Michel Simonet
2017



Michel Simonet est cantonnier à Fribourg. Un poste d'observation idéal des comportements et habitudes de tout un chacun, et au hasard des trottoirs et aires qu'il entretient ...des rencontres. Un livre plein d'humour et de sagesse.

Florence

Ce soir, on regardera les étoiles...
Ali Ehsani
2018



Alì est un tout jeune garçon lorsque sa maison à Kaboul se fait bombarder. Quelques heures qui vont changer sa vie ainsi que celle de son frère Mohammed. Ils vont connaître le déchirement de quitter leur pays pour fuir la guerre sans être certain d'arriver à destination. Le racket, le racisme, le vol, la mort rôdent à chaque coin de rue ou presque. Un monde difficile dans lequel doivent évoluer deux gamins déracinés. Des jours et des nuits d'angoisse pour à tout prix s'en sortir et parvenir à se réfugier en Europe. Terre de toutes les promesses. L'émotion frappe dès les premières pages pour ne plus nous lâcher. Un récit poignant et nécessaire sur le sort des migrants.

- *Nous sommes comme les oiseaux, as-tu dit.*

- *Pourquoi ?*

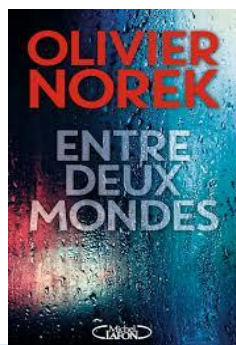
- *Parce que les oiseaux volent là où ils veulent et nous, on va voler très loin."*

Sarah

Entre deux mondes

Olivier Norek

2017



Entre deux mondes, c'est la jungle où vont se rencontrer Adam, réfugié Syrien, et Bastien, flic récemment installé à Calais. Ils viennent d'univers très différents et vont pourtant se comprendre et apprendre l'un de l'autre. Ou comment la littérature peut apporter un autre regard sur l'actualité, ici, celle des réfugiés. Beau roman noir offrant néanmoins quelques lueurs d'espoir.

Florence

Comment tout peut s'effondrer:

Petit manuel de collapsologie à l'usage des générations présentes

Pablo Servigne

Raphaël Stevens

2015



D'après les auteurs l'utopiste est aujourd'hui celui qui croit que tout peut continuer comme avant.

Ce livre nous décortique les mécanismes précurseurs d'un effondrement inévitable, dont certains signes avant-coureurs sont déjà présents, sans que l'on puisse cependant dater l'arrivée de cet événement.

Du fait de la mondialisation un effondrement de nos sociétés industrielles à grande échelle est envisageable avec pour conséquences des changements d'une ampleur telle qu'ils seront pratiquement impossibles à anticiper qu'elles que soient les décisions politiques prises en amont.

Ainsi, les bouleversements à venir provoqueront la création de nouvelles formes de sociétés. Certains préparent déjà cette transition.

Dominique

L'affaire Arnolfini

Jean-Philippe Postel

2016



Une enquête passionnante et pleine de mystères qui changera votre premier regard sur ce tableau de Van Eyck.

Que vous soyez amateur d'art ou non, une seule envie vous habite à la fin de cette lecture, celle d'aller voir ce tableau des époux Arnolfini exposé à la Nationale Gallery à Londres.

Un petit bijou...

Dominique

Ce livre fruit d'une enquête, de recherches, d'hypothèses nous offre un autre regard sur ce célèbre tableau.

Passionnant !

Florence

Quand Dieu apprenait le dessin

Patrick Rambaud
2018



L'auteur conte avec drôlerie le peuple plein de rebondissement de deux marchands missionnés en 827, afin de dérober la relique de Saint Marc à Alexandrie, par le doge de Rialto qui a pour dessein d'asseoir le pouvoir de Venise et d'affirmer son indépendance vis-à-vis de Rome.

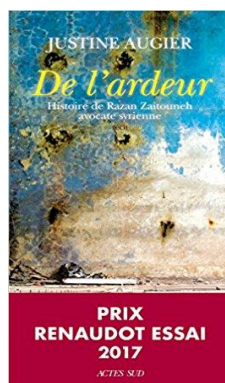
L'un des deux tribuns, Rustico, n'est pas novice en la matière avec le vol précédemment de la relique d'une sainte pour le compte d'une abbaye et son remplacement dans sa chasse par un pied de cochon.

Les reliques alors se vendent, se volent afin d'assurer la prospérité de leurs détenteurs. Ce récit est basé sur une histoire vraie.

Dominique

L'ardeur Histoire de Razan Zaitoune, avocate Syrienne

Justine Augier
2017



Ce livre, fruit d'enquête, de lectures et de rencontres dresse le portrait de Razan Zaitouneh, avocate, figure de la résistance syrienne.

Courage, lucidité, obstination, fort caractère, complexité, sont autant de qualificatifs pour évoquer cette femme.

Razan et ses compagnons de lutte sont enlevés dans la nuit du 9 au 10 décembre 2013, et depuis aucune nouvelle.

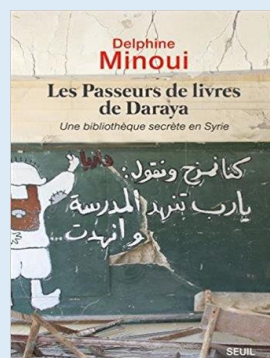
Razan Zaitouneh force l'admiration.

Un livre fort et nécessaire.

Florence

Les passeurs de livres de Daraya une bibliothèque secrète en Syrie

Delphine Minoui
2017



Daraya est une ville syrienne qui subit les assauts terribles et répétés de la part de Bachar El Assad. Des jeunes habitants vont lutter en récupérant des livres et en créant une bibliothèque secrète sous terre.

Delphine Minoui nous fait partager le quotidien et le courage de ces jeunes hommes.

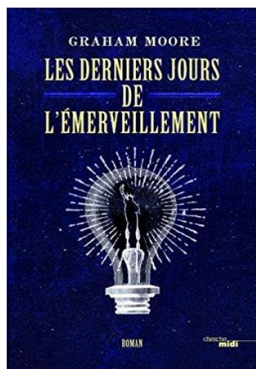
Un livre – témoignage poignant

« Si nous lisons avant tout c'est pour rester humain. » Omar, un de ces jeunes hommes (qui a perdu la vie lors d'une attaque)

« Ecrire pour ne pas oublier. Ecrire pour ne pas les oublier » D. Minoui

Florence

**Les derniers jours de
l'émerveillement**
Graham Moore
2017



Cette fiction historique met en scène la guerre implacable de 1888 à 1896 qui opposa Thomas Edison et George Westinghouse, appelée par les historiens "la guerre des courants", à coups de batailles judiciaires, de pots de vin, de brevets falsifiés, d'espionnage...
On y côtoie Nikola Tesla, génial inventeur, employé tour à tour par l'un et l'autre.
Un véritable thriller historique, passionnant de bout en bout, dont le narrateur un jeune avocat de 26 ans, Paul Cravath, employé par George Westinghouse, nous emmène au grès de ses tribulations.

Dominique

Danser au bord de l'abîme
Grégoire Delacourt
2017



« Danser au bord de l'abîme », c'est d'abord le récit d'une chute libre que décide Emma, quarante ans, mère de famille heureuse. Lorsqu'elle croise le regard d'Alexandre, un jour, dans une brasserie, elle ouvre la porte de la cage dorée de sa vie. L'auteur nous entraîne dans cette danse au bord de l'abîme, où la vie, le désir et l'amour sont maîtres. La mort d'Alexandre s'invite dans cette danse folle et va entraîner Emma et les siens dans un puit sans fond où les liens familiaux éclateront, comme victimes d'une tempête. C'est à nouveau la mort, ou plutôt son ombre qui sera le terreau de la reconstruction d'Emma et des siens. Une ode à l'amour, à la vie aussi.

Magali

BD
Le silence de Lounès
Place, Barru
2013



Nouredine n'est qu'un enfant lorsqu'il fuit l'Algérie avec sa famille. En France, il grandira dans les non-dits de son histoire familiale et ne parviendra pas à éteindre la rage qui se nourrit du silence de son père Lounès.

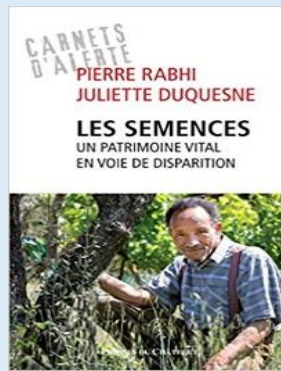
A son tour, il devra fuir et découvrira une Algérie qu'il ne connaît pas.

Si le retour aux sources lui permet de découvrir la vérité, il ne lui offrira pas la paix.

Son ami d'enfance, avec lequel il a partagé les bancs d'école puis le travail aux chantiers navals l'accompagnera impuissant sans parvenir à éteindre les fureurs qui l'animent et sera le témoin de sa radicalisation.

Magali

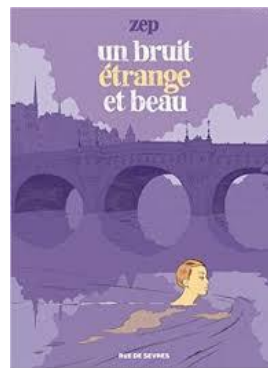
Les semences
Pierre Rabhi
Juliette Duquesne
2017



Pierre Rabhi, pionnier de l'agroécologie en France et Juliette Duquesne journaliste, nous rappellent dans ce carnet d'alerte que les semences font partie du patrimoine de l'humanité. Malheureusement les firmes veulent maîtriser les semences afin de faire toujours plus de profits sans se soucier de la perte de biodiversité que cela engendre et des risques sur la santé humaine. Des associations militantes luttent contre cette mainmise en dépit d'une réglementation favorable aux grands semenciers. L'enjeu en est la survie de l'espèce humaine et l'objectif avoué de cette alerte est d'éveiller les citoyens pour l'avenir des générations futures.

Dominique

BD
Un bruit étrange et beau
Zep



Don Marco, moine chartreux quitte l'abbaye pour régler une affaire d'héritage. Il va se retrouver projeté dans la vie ; la rencontre d'une jeune femme va le bouleverser et soulever de nombreuses questions. Une histoire pleine de sensibilité et de questionnement philosophique.... Une palette de couleurs... Une économie de texte... Tout concourt à faire de cette bande dessinée un coup de cœur.

Florence & Sarah.

Dans la Google du loup
Christine Kerdellant
2017



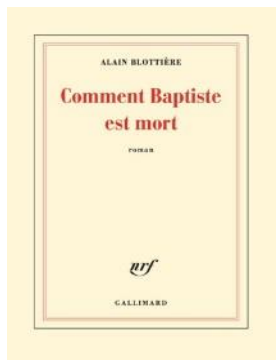
Une enquête édifiante et inquiétante de la journaliste Christine Kerdellant sur l'hégémonie de Google, qui en gangrénant peu à peu tous les secteurs de technologies de pointe, veut imposer sa vision du monde. Digne des plus grands romans d'anticipation. Seule l'intervention des états face à ces découvertes et techniques nouvelles pourra relever ces nouveaux défis éthiques afin d'éviter le pire. En attendant cette volonté politique, l'auteure communique sur les alternatives existantes à notre disposition.

Dominique

Comment Baptiste est mort

Alain Blottière

2016



Un roman coup de poing dans lequel l'auteur nous fait vivre l'horreur de la vie en captivité. Les premières pages nous frappent, retiennent notre attention et nous souhaitons savoir ce qu'il s'est passé. Une famille entière se fait enlever en plein désert mais seul Baptiste, devenu désormais Yumai a la parole dans ce livre. Les chapitres alternent entre des échanges pendant des séances de debriefing et une narration qui retrace les événements passés dans le désert. Empreint d'hésitations et de silences, la communication est difficile.

Baptiste n'est plus. Il est désormais Yumai, un guerrier. Des sentiments contraires affluent peu à peu pour cet adolescent : de victime il se rapproche peu à peu de ses bourreaux jusqu'au point de non retour. Le récit de l'enlèvement avance en tatonnant à l'image du dysfonctionnement de mémoire de Baptiste jusqu'à la révélation finale.

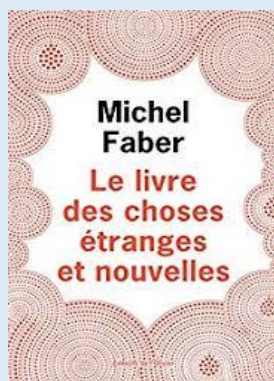
Au fil des pages, on pressent le dénouement mais il n'empêche que de voir les mots écrits sur le papier est glaçant. L'horreur mélangée à une bonne dose de réalisme qui fait froid dans le dos.

Sarah

Le livre des choses étranges et nouvelles

Michel Faber

2015



Un roman particulier où à l'instar du personnage principal on perd peu à peu tous ses repères. On est immergé avec Peter Leigh sur une planète lointaine dans un monde étrange et monotone qui laisse en arrière-plan un sentiment de malaise. Un lien lointain et ténu subsiste avec les événements apocalyptiques qui se déroulent sur la terre.

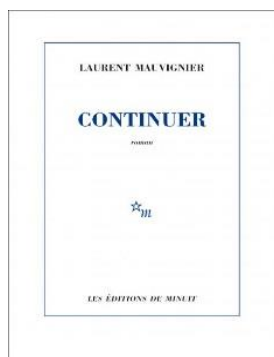
Cet ouvrage a été classé parmi les meilleurs romans de l'année 2014 par le New York Times, le New Yorker, The Independent et The Guardian.

Dominique

Continuer

Laurent Mauvignier

2016



Sybille sent son fils Samuel partir à la dérive. Le jour où elle doit aller le chercher à la gendarmerie elle décide de réagir. Les voilà partis pour un voyage de trois mois à travers le Kirghizistan. Ce périple est l'occasion de se retrouver elle et lui, et chacun face à ses interrogations, ses tourments, ses sentiments. C'est un magnifique roman sur l'amour d'une mère pour son fils, et également un beau portrait de femme et de mère.

Florence

Petit pays
Gaël Faye
2016



Petit pays retrace l'enfance en Afrique, au Burundi, de Gabriel âgé de dix ans. Les premières pages emplies d'innocence, de jeux d'enfants et d'exotisme laissent vite la place à un climat de plus en plus hostile. Peu à peu la situation entre Hutu et Tutsi s'envenime. La guerre éclate et les rires des enfants s'envolent. Il ne reste que la peur, la violence et le sang. Gaël Faye nous livre un premier roman touchant dans lequel il met en lumière l'enfance brisée de Gaby, comme celle de tant d'autres enfants, dans un pays tombé dans le chaos. La fin tragique mais attendue ne peut laisser indifférent. Un premier roman réussi.

Sarah

Chanson douce
Leïla Slimani
2016



Voilà un titre bien trompeur pour ce roman qui dès les deux premières pages nous glace et nous plonge dans l'horreur. Avec cette entrée en matière, l'auteur obtient toute notre attention. Par le biais du personnage de Louise, la nounou et de Myriam, la mère, Leïla Slimani confronte deux mondes. L'un est fait de solitude, d'angoisses, de petits bonheurs par procuration alors que l'autre est source d'épanouissement et de bonheur. Deux femmes qui se rencontrent, s'apprécient au premier abord, puis vient le temps de la méfiance et de la crainte. Les pensées les plus intimes des personnages nous sont dévoilées ainsi que leur part d'ombre jusqu'à les mettre à nu. Un roman marquant !

Sarah

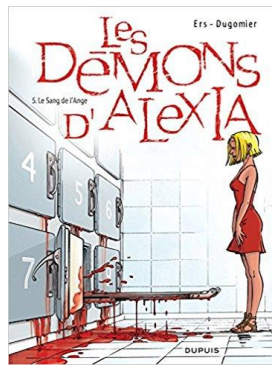
Mémoire cachée
Sébastien FITZEK
2016



« Mémoire cachée » est un thriller que vous ne pourrez pas lâcher du début jusqu'à la fin. L'intrigue est bien menée, le suspense est là. Mais au-delà du roman, l'auteur nous invite à une prise de conscience des répercussions à travers le monde et sur notre planète de notre mode de vie actuel.

Dominique

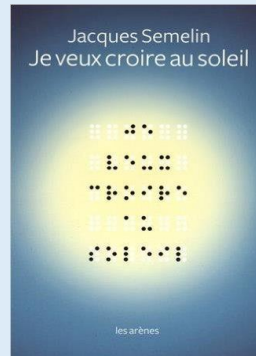
BD
Les démons d'Alexia
Ers- Dugommier



Cette Bd en 7 tomes nous emmène dans un monde où l'occulte et le surnaturel sont de mise ! Alexia, jeune héroïne, manie magie blanche comme magie noire tout en restant une jeune femme bien campée dans la société d'aujourd'hui. Chasser les démons le jour, tout en se détendant en discothèque la nuit, tel est le quotidien de cette sorcière- exorciste des temps modernes. A la fois drôle et captivant. Une lecture à partager avec vos préados !

Magali

Je veux croire au soleil
Jacques SEMELIN
2016

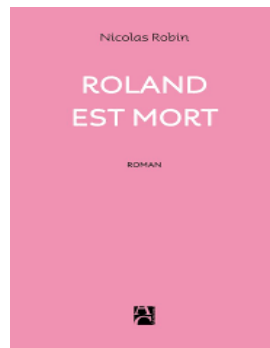


Un récit de voyage dans la tête et le corps d'un non-voyant.

Témoignage émouvant d'un professeur d'université ayant perdu la vue depuis plusieurs années. Dans ce livre, il relate avec humour et sincérité, son premier voyage, seul à l'étranger et comment ce séjour l'a aidé à franchir une étape dans sa vie et dans son rapport à la cécité.

Florence

Roland est mort
Nicolas ROBIN
2016



Un roman original; traversé par un humour caustique.

Un ton surprenant. Roland est mort. Son voisin, qui le connaissait peu se retrouve avec Mireille le caniche du défunt, fan de Mireille Mathieu. Encore plus inattendu, il se voit confier l'urne contenant les cendres de Roland. Il veut s'en débarrasser, mais ce n'est pas si facile que ça ! C'est le début des pérégrinations qui vont rompre la monotonie du quotidien de ce héros ordinaire.

Sous un humour caustique, un roman plus profond qu'il n'y paraît au premier abord.

Florence

Les enfants du diable
Liliana LAZAR
2016



Les enfants du diable sont les enfants abandonnés dans les orphelinats à travers la Roumanie. A travers l'histoire d'Eléna, sage-femme et de Diaman, son fils adoptif, le roman dresse un portrait du pays, sous l'ère Ceaușescu, où l'on exige des femmes de concevoir un certain nombre d'enfants puis après la chute du régime Ceaușescu.

Très bon roman. Si vous l'avez aimé, n'hésitez pas à vous plonger dans son précédent roman : Terre des affranchis. Liliana LAZAR est roumaine, vit en France depuis plusieurs années et écrit en français.

Florence